

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол № 8
« 29 » мая 2023 г.
Руководитель ШМО:
Леонтьева Е.Я.



Утверждаю;
Директор школы: _____ Тереханова И.Ю.
Приказ № 73/11
«01» сентября 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Путешествую: изучаю, открываю»

Возраст детей 12-15 лет

Срок реализации программы: 1 года

Направленность: туристско-краеведческая

Составитель: Леонтьева Е.Я.,
учитель географии, высшей категории

г. Сарапул
2023 год

Содержание программы:

I. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

I.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
I.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	5
I.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
1.3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	6
1.3.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	7
1.3.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	9

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

II.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	10
II.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	12
II.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	15
II.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ).....	16
II.5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	18
II.6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	19
II.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	20
III. ПРИЛОЖЕНИЕ.....	21

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествую: изучаю, открываю» реализуется в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей федерального проекта «Успех каждого ребенка», национального проекта «Образование» и составлена на основании сборника дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, в соответствии с перечнем программ, утвержденных приказом Министерства образования и науки УР от 05.03.2022 год № 350 «О реализации мероприятий по созданию в Удмуртской Республике в 2022 году новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей» (с изменениями внесенными приказом Министерства образования и науки УР от 04.04.2022г. № 559)»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествую: изучаю, открываю» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242).

Уровень программы – базовый.

Направленность (профиль) программы - туристско-краеведческая.

Актуальность программы состоит в стимулировании познавательной деятельности обучающихся в изучении жизни и быта своего народа и народов соседних регионов, направленную на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности.

Новизна программы заключается в нацеленности на получение новых знаний учащимися через практические работы и проектную деятельность. Программа учитывает взаимосвязь и преемственность содержания с предметными областями начального общего образования.

Новизна и отличительная особенность программы так же в том, что она предусматривает участие детей в общественно полезной, исследовательской и социально значимой работе, участие в конкурсах туристско-краеведческой направленности, работу с соцсетями и специализированными сайтами для краеведов, соответственно используется современное оборудование как средство обучения.

За время обучения по программе обучающиеся расширяют и углубляют базовые знания по истории и краеведению, овладевают научным подходом к решению различных задач. Занятия способствуют формированию основ абстрактного, понятийного мышления, навыков публичного выступления, содействуют повышению самостоятельности на всех этапах деятельности.

Отдельные занятия по программе проводятся в рамках сетевого взаимодействия с государственными и городскими музеями Сарапула, республики, архивом города Сарапула для более глубокого погружения в тему.

Программа предусматривает возможность построения индивидуального образовательного маршрута в процессе работы над проектной работой.

Адресатами программы являются обучающиеся общеобразовательной школы в возрасте 12-15 лет, проявившие интерес к изучению исторической и краеведческой науки.

Количество обучающихся в группе 12-15 человек.

Объем и срок освоения программы – 72 часа (36 недель – краткосрочная программа).

Формы организации образовательного процесса – очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Виды занятий по программе: лекции, практические занятия, соревнования, походы.

Режим занятий: по 1 часу 2 раза в неделю.

Виды и периодичность контроля: промежуточный и итоговый, формой аттестации является участие учащихся в туристском походе.

Содержание программы способствует социализации учащихся, учит правилам поведения в общественных местах, знакомит с профессиями, тем самым содействует в профессиональной ориентации.

Преимуществом программы заключается в том, что дети могут продолжить свое образование в данном направлении на следующих учебных предметах: география, физическая культура, ОБЖ, история, краеведение, технология, во внеурочной деятельности по направлению туристско-краеведческой направленности и поможет в дальнейшем самоопределении.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у обучающихся гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств средствами туристско-краеведческой деятельности.

Задачи:

1. Познакомить обучающихся с понятием краеведение, культурой и традициями своего народа, животным и растительным миром Удмуртии.
2. Научить методам изучения окружающего мира (наблюдение, опыт, эксперимент, измерение).
3. Дать основные навыки для участия в туристско-краеведческих конкурсах.
4. Научить ориентироваться в информационном пространстве и работать в команде.
5. Развить критическое мышление через организацию познавательной и творческой деятельности.

1.3 Содержание программы
1.3.1. Учебный план

№	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Форма контроля (аттестации)
			Теория	Практика	
I.	Удмуртия на карте России	8	4	4	Творческие работы «Моя Удмуртия. Природа»
1.1	Животный мир Удмуртии	2	1	1	
1.2	Растительный мир Удмуртии	2	1	1	
1.3	Водоёмы Удмуртии	2	1	1	
1.4	Природа и человек	2	1	1	
II.	История имён и названий	10	4	6	собеседование
2.1	История происхождения названия республики	3	1	2	
2.2	История происхождения названия моего города, деревни, улицы	3	1	2	
2.3	Происхождение моего имени. Мои «корни»	4	2	2	
III.	Культура и традиции народов	16	5	11	
3.1	Национальные цвета Удмуртии.	1	1	-	
3.2	Народные праздники	3	1	2	
3.3	Традиционная кухня народов.	4	1	3	
3.4	Тайны бабушкиного сундука.	4	1	3	
3.5	Декоративно-прикладное искусство	4	1	3	Изделие из природного материала
IV.	Почему языки такие разные?	14	4	10	собеседование
4.1	Родной язык. Государственные языки Удмуртии.	4	2	2	
4.2	Языки наших соседей.	8	2	6	
4.3	Учимся общаться на разных языках	2	-	2	
V.	Межэтническое общение	16	5	11	Описание, участие в народной игре
5.1	Разные народы – разное поведение.	4	1	3	
5.2	Культура межэтнического общения	3	1	2	
5.3	Народные игры	3	1	2	
5.4	Народные песни	3	1	2	
5.5	Народные танцы	3	1	2	
VI.	Семейные ценности	6	3	3	

6.1	Семейные традиции	2	1	1	
6.2	Семейные фотографии	2	1	1	
6.3	Семейные истории	2	1	1	
VII.	Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи»	2	-	2	
7.1	Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи»			2	Творческая работа
Итого		72	25	47	

1.3.2. Содержание учебного плана

I. Удмуртия на карте России

Теория. Удмуртия на карте России. Представление об Удмуртии как части России. Рельеф. Водоёмы. Климат. Что такое экология. Взаимосвязь деятельности человека и природы. Взаимосвязь человека и природы.

4 часа

Практика. Определение на карте России Удмуртии, местоположение на ней столицы Ижевска, своего районного центра и населённого пункта;

Определение особенности месторасположения своего населённого пункта и городов Удмуртии;

Выделение особенности природы своего края: рельеф, погоды (её изменения по временам года), наиболее распространённые полезные ископаемые (нефть, глина, песок, торф), водоёмы (реки, пруды, болота, источники), растения и животные природных сообществ своего края.

4 часа

II. История имён и названий

Теория. Какие бывают имена. История происхождения имен и фамилий. Откуда родом мои предки. Алгоритм действий по сбору материала о родственниках. Методика составления родословной. Составление генеалогического древа.

История происхождения названия моего города (посёлка, села), улицы. Имена знаменитых людей в названиях улиц, площадей.

4 часа

Практика. Определение на карте и узнавание культурных и исторических памятников своей местности;

История происхождения своего города (посёлка, села);

Сбор и анализ материала о происхождении своей семьи

4 часа

III. Культура и традиции народов

Теория. Национальные цвета Удмуртии. Дать общее представление о народах мира, России, республики. Некоторые отличительные черты того или иного народа. Народ и язык. Народные праздники народов России и Удмуртской республики. Календарные, народные праздники и верования, религия народов. Традиционные обряды некоторых народов республики: русских, татар, удмуртов, марийцев и др. Семейные праздники (рождение ребёнка, имянаречение, свадьба и др.).

Традиционная кухня народов. Особенности (виды и состав кушаний, способ приготовления, обрядовая сторона приготовления и подачи на стол того или иного блюда) приготовления традиционной праздничной пищи у народов Удмуртии. Тайны бабушкиного сундука. Традиционная народная одежда: мужская и женская, повседневная и праздничная.

Декоративно-прикладное искусство. Виды декоративно-прикладного искусства. Общие сведения о ремёслах народов, живущих в Удмуртии.

Определение на карте расселение некоторых народов мира;

Выделение некоторых отличительных особенностей того или иного народа;

Определение описания некоторых календарных, народных, религиозных, семейных праздников;

Многообразие религий и верований народов, населяющих Удмуртию;

Разнообразии традиционных национальных блюд;

5 часов

Практика. Презентация видов и способов приготовления традиционной пищи у разных народов;

Составление эскизов традиционной народной одежды или одевать куклу в национальный костюм.

11 часов

IV. Почему языки такие разные?

Теория. Язык и география. Почему языки такие разные? Какие языки похожи друг на друга? Как определить родственные языки? Как возникают родственные языки. Об изменениях в языке.

Понятия: «родной язык», «государственный язык». Языки народов Удмуртии.

Правила общения на разных языках. Этикет: приветствие, прощание, знакомство, предложение дружбы, извинение, просьба, благодарность.

4 часа

Практика. Определение на карте расселения некоторых народов мира и определить на каких они языках говорят;

Составление «словарика дружбы» в рекомендованном объеме не менее чем на 3 языках, носители которых учатся в классе; Общение на не родном языке в общении со сверстниками и учителем.

10 часов

V. Межэтническое общение

Теория. Разные народы – разное поведение. Что отличает один народ от другого? Многообразные формы, традиции, обычаи общения людей разных народов.

Культура межэтнического общения..

Как знакомиться и строить отношения со своими одноклассниками, соседями и др. Способы решения спорных вопросов в соответствии с принципами толерантности.

5 часов

Практика. Народные игры и общение. Народные игры, способствующие знакомству, доброжелательности и сотрудничеству.

11 часов

VI. Семейные ценности

Теория. Понятие «семья». Взаимоотношения в семье. Традиционное отношение к родителям, старикам у народов в разные исторические эпохи. Понятие «раритет». Семейные праздники и традиции. Духовные ценности, передаваемые из поколения в поколение.

Духовные ценности учебного сообщества: класса, школы

3 часа

Практика. Семейные праздники и традиции. Старая фотография из семейного альбома.

3 часа

VII. Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи»

Практика. Обобщение знаний данных на предыдущих занятиях

Создание коллажа на заданную тему.

2 часа

1.3.3. Планируемые результаты

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе обучающиеся приобретут

Предметные результаты:

- сформировано осознание целостности окружающего мира, расширить знаний о разных его сторонах и объектах;
- научены овладению наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдение, опыт, эксперимент, измерение);
- расширен кругозор и культурный опыт обучающегося, сформировано умение воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение осуществлять учебно-исследовательскую работу;
- научены в сотрудничестве с педагогом определению последовательности изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»;
- научены умению сравнивать предметы и объекты, группировать и классифицировать их на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Личностные результаты:

- воспитано уважительное отношение к своему городу, его истории, любви к родному краю, своей семье, гуманное отношение, толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- сформировано понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- привиты основы экологической культуры, понимания ценности любой жизни, освоения правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Контроль	Неделя обучения	Количество часов	Месяц
1	Удмуртия на карте России Животный мир Удмуртии		1	2	Сентябрь
2	Растительный мир Удмуртии		2	2	
3	Водоёмы Удмуртии		3	2	
4	Природа и человек	Творческая работа «Моя Удмуртия»	4	2	
5	История имён и названий История происхождения названия республики		5-6	3	Октябрь
6	История происхождения названия моего города, деревни, улицы		6-7	3	
7	Происхождение моего имени. Мои «корни»	Собеседование	8-9	4	
8	Культура и традиции народов Национальные цвета Удмуртии.		10	1	Ноябрь
9	Народные праздники		10	3	
10	Традиционная кухня народов.		11-12	4	
11	Тайны бабушкиного сундука.		13-14	4	Декабрь
12	Декоративно-прикладное искусство	Изделие из природного материала	15-16	4	
13	Почему языки такие разные? Родной язык. Государственные языки Удмуртии.		17-18	4	
14	Языки наших соседей.		19-22	8	Январь
15	Учимся общаться на разных языках	Собеседование	23	2	
16	Межэтническое общение. Разные народы – разное поведение.		24-25	4	Февраль
17	Культура межэтнического общения	Описание	26-27	3	
18	Народные игры	Участие в народной игре	27-28	3	Март
19	Народные песни		28-29	3	

20	Народные танцы		29-30	3	Апрель
21	Семейные ценности. Семейные традиции		31	2	
22	Семейные фотографии		32	2	
23	Семейные истории		33	2	Май
24	Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи»	Творческая работа	34	2	

2.2. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Программа воспитания МБОУ «СОШ №24» (далее - Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ МБОУ «СОШ №24» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программа воспитания призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенных ФГОС: формировать у обучающихся основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ на уровне основного общего образования (ООО)

Исходя из воспитательного идеала России, а также основываясь на базовых общемировых ценностях: семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек, в МБОУ «СОШ №24» сформулирована общая **цель воспитания** – личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе общечеловеческих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний), в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

В воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для:

- становления собственной жизненной позиции подростка, его собственных ценностных ориентаций;
- утверждения себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру;
- развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:
 - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
 - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
 - к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
 - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования,

нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Название мероприятия	Форма	Месяц
1.	Праздник «День знаний»		Сентябрь
2.	«День солидарности в борьбе с терроризмом».	Беседа, просмотр документального фильма	Сентябрь
3.	День Здоровья Веселые старты	Помощь в организации и проведения Дня здоровья	Сентябрь
4.	Международный День Учителя «День самоуправления»		Октябрь
5.	День пожилого человека Акция «Забота»		Октябрь
6.	Праздник «Посвящение в пятиклассники»	Проведение викторины для пятиклассников	Октябрь
7.	День народного единства День государственности Удмуртской Республики	Игра «Народные праздники», виртуальное путешествие по достопримечательностям Удмуртии ДАУР	Ноябрь
8.	Акция «Засветись»		Ноябрь
9.	Концерт ко Дню Матери «Мамино сердце»		Ноябрь
10.	Акция «Красная ленточка. В будущее без СПИДа»		Декабрь
11.	День Героев Отечества. Уроки Мужества	Герои Удмуртии – наши земляки - презентация	Декабрь
12.	Предновогодняя неделя «Новый год к нам мчится!»		Декабрь
13.	КВН «Волшебный талисман»		Декабрь
14.	Школьная НПК «Ступени познания»		Январь
15.	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Помощь в организации и проведения спортивного праздника	Январь
16.	Месячник гражданско-	Встреча с участниками локальных	Февраль

	патриотического воспитания «Во славу Отечества»	войн «За чашкой чая»	
17.	Военно-спортивная игра «Зарница» Квест «А ну-ка, парни»	Участие в игре	Февраль
18.	Всероссийский урок «День воссоединения Крыма и России»		Март
19.	Единый день профилактики правонарушений в школе		Апрель
20.	Праздник танца	Подготовка народного танца	Апрель
21.	Мероприятия к 9 Мая: патриотические акции «Бессмертный полк», "Георгиевская ленточка"; Смотр песни и строя, посвященный Дню Победы	Акция «Георгиевская ленточка»	Май
22.	Праздник Последнего звонка		Май
23.	Торжественная церемония вручения аттестатов		Июнь

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Помещение, выделяемое для работы - кабинет географии – 48 кв. м.

ПЕРЕЧЕНЬ средств обучения и воспитания

1.	Спилс-карта России, Удмуртии (комплект их конструктора 2-х карт и магнитной доски)	3
2.	Историко-географические комплекты материалов	1
3.	Историко-этнографические комплекты материалов (коллекция, настольные игры)	1
4.	Историко-археологические комплекты материалов (коллекция, настольные игры)	1
5.	Методическое пособие по краеведению (хрестоматия, книга для чтения, мультимедийные диски, мобильное приложение, рабочая тетрадь)	1
6.	Картографические материалы (Атлас Удмуртской Республики)	1
7.	Оборудование для приготовления пищи (газовая горелка)	2
8.	Оборудование для приготовления пищи (костровой набор, таганок)	1
9.	Комплект котелков для приготовления пищи (8,9,10 литров)	1
10.	Компас жидкостный	17
11.	Курвиметр	2
12.	Палатка туристская с тентом (каркасно-дуговая) четырёхместная	5
13.	Палатка хозяйственная	1
14.	Тент от дождя	3
15.	Мобильный душ (переносная емкость, система капельного слива, каркасная палатка)	1
16.	Биотуалеты	2
17.	Фотоаппарат	1
18.	Экшн-камера	1
19.	МФУ	1
20.	Полевая лаборатория «Крисмас+»	1
21.	Бинокль	1
22.	Рюкзак объемом не менее 50 литров	17
23.	Спальный мешок	17
24.	Коврик теплоизоляционный	17
25.	Радиостанции портативные	5
26.	Навигационное устройство походного типа	2
27.	Спутниковый телефон	1

Кадровое обеспечение

Уровень образования педагога: высшее образование. Руководителем детского объединения, реализующим программу «Юный краевед», может быть педагог, владеющий необходимыми знаниями по географии, краеведению, прошедший инструктаж по обеспечению безопасности жизнедеятельности и обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

2.4. Формы аттестации

Удмуртия на карте России - Творческие работы «Моя Удмуртия. Природа» - фотовыставка.

Требования к фотографиям. Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотографии, соответствующие теме фотоконкурса. Общее количество фотографий от одного участника не может превышать 5 штук. Представленные на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съемке: авторское название работы; место, где они сделаны.

История имён и названий – Сбор и анализ материала о происхождении своей семьи -
Собеседование, презентация.

Анкетирование, сбор материала о происхождении семьи, статистические методы обработки полученных результатов, анализ и синтез собранного материала.

Культура и традиции народов - Изделие из природного материала

Условия проведения конкурса.

Стиль изготовления поделок, изображаемый персонаж, природный материал, технику исполнения (на плоскости или в виде малой скульптурной формы) участники выбирают самостоятельно.

Работы должны быть выполнены с использованием природного материала, использование бросового материала не приветствуется. Учитывается соответствие теме конкурса, эстетичность оформления творческой работы, оригинальность, степень проявления творчества, дизайн и художественное исполнение.

Плоскостные работы обязательно оформляются в рамку. Подпись работы оформляется в правом нижнем углу в напечатанном виде, табличка размером 10х5 см.

Если работа выполнена в виде малой скульптурной формы, то обязательно размещается на подставке. Подпись работы оформляется с правой стороны в напечатанном виде, табличка размером 10х5 см.

Содержание подписи работ:

Название работы;

Фамилия Имя Класс участника

Межэтническое общение - Описание, участие в народной игре. Народные игры и общение. Народные игры, способствующие знакомству, доброжелательности и сотрудничеству.

Цель - Создание условий для формирования у детей интереса к истории, культуре и традициям народа через народные игры.

Формировать познавательный интерес к культуре народа, его традициям, обогащать знания детей о народных играх. Развивать двигательные навыки, умения реагировать в игровой ситуации. Воспитывать интерес к народным играм и бережное отношение к культуре своего народа.

Применение детьми народных игр в самостоятельной игровой деятельности в помещении и на улице.

Оформление картотеки «Народные игры».

Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи» - Творческая работа. Создание коллажа на заданную тему.

Требования к работе:

На конкурс принимаются коллажи, отвечающие теме.

Работа может быть в форме электронного коллажа или обычного коллажа. К каждой работе должен быть приложен сопроводительный файл.

Вид коллажа не регламентируется, это может быть: композиция, календарь с элементами коллажа, плакат или другое.

Критерии оценки работ:

- 1) общее соответствие работы целям и тематике конкурса коллажа;
- 2) содержательность, информативность работы;
- 3) эмоциональная направленность, выразительность работы;
- 4) наличие реальных персонажей;
- 5) композиционное решение;
- 6) качество графических объектов (резкость, контрастность, яркость);
- 7) наличие интересных уместных эффектов;
- 8) общее художественное восприятие.

2.5. Оценочные материалы

Оценка защиты проекта, творческой работы. Критерии оценки проектов.

По каждому пункту оценивается уровень компетенций

Низкий уровень (1 балл)

Средний уровень (2-3 балла)

Высокий уровень (4 балла)

№ п/п	Критерий	Значение
1.	Оригинальность и качество решения	Проект уникален и продемонстрировал творческое мышление участника. Глубина изучения темы, последовательность, логичность изложения. Научность. Собственный вклад в проект Свободное владение темой
2.	Зрелищность, эстетичность	Продуманный, современный дизайн. Отсутствие грамматических, орфографических ошибок. Сочетание цветов. Читаемость. Умело подобранный шрифт, фон.
3.	Сложность	Трудоемкость, многообразие используемых функций
4.	Навыки общения и аргументации	Участник смог ответить на все вопросы

2.6. Методические материалы

Отличительной особенностью данной программы является ориентация на компетентностный подход, позволяющий обучающимся развивать и наращивать предметные и межпредметные компетенции, необходимые для решения задач в туристско-краеведческой направленности.

Программой предусматриваются следующий методический инструментарий:

Формы организации учебной деятельности:

- групповая;
- индивидуальная (самостоятельная).

Формы занятий:

- практическое занятие;
- беседа, лекция.

Используемые методы в рамках занятий: кейс-метод, проектный метод, проблемное обучение, ТРИЗ-метод.

Виды учебной деятельности в рамках занятий:

- поиск и анализ информации;
- анализ и решение проблемных ситуаций;
- просмотр презентаций и видеороликов;
- участие в соревнованиях, походе;
- публичное выступление и защита.

В процессе выполнения самостоятельной работы можно выделить следующие уровни:

- познавательная деятельность обучающегося проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ - закрепление знаний, формирование умений, навыков.
- реконструктивные самостоятельные работы. В ходе таких работ происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование.
- творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Обучаемый самостоятельно производит выбор средств и методов решения.

2.7. Список литературы

Для педагога:

1. Азбука эффективных форм внеурочной деятельности [Текст] : слов.-справ. / авт.-сост. Е.Л. Петренко. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. –72 с.
2. Аншаков Б.Я. «Евгений Пермьяк Воспоминания и письма»- Воткинская типография. – Воткинск.
3. Аншаков Б.Я. Воткинск. «Летопись событий и фактов». – Изд-во «Удмуртия». – Устинов, 1985.
4. Багаутдинова Д.Г. «Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов». –Рекламно-информационное бюро «Турист». – Москва, 1992.
5. Владыкин В.Е. « Этнография удмуртов». – Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1997.
6. Волкова Л.А. «Этнографическое краеведение». – ГГПИ. – Глазов, 1997.
7. Волкова П.И., Тихонова А.Ю. Занимательное краеведение: учебно-методическое пособие. В 2 частях [Текст] / П.И. Волкова, А.Ю. Тихонова. – Удмуртия: УИПК ПРО, 2007.
8. Ворончихин Е. «По Вятскому краю». Киров.1996.
9. Ворончихина Е. «По Вятскому краю». – Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1997.
10. Гаврилов И. « Вечно молодые: сказки» – Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1970.
11. Государственные символы Удмуртской республики. – Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1994.
12. Ефремов А.Д. «Край удмуртский сторона родная». – Изд-во «Удмуртия». - Ижевск, 1980.
13. Козлова Н.Г., Украинцева А.Ю. « Наш край». - Изд-во «Удмуртия. - Ижевск», 2006.
14. Никитина Г.А. «Народная педагогика удмуртов». Ижевск «Удмуртия».1997.
15. Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод. пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. –Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. – 36 с.
16. Порцева Л.И. «Удмуртия в годы реформ».Ижевск 2002.
17. Родзевич Н.Н.. «Охрана и преобразование природы». Москва . «Просвещение.» 1986.
18. Стрижев А.И «Календарь русской природы». – Москва, 2000.
19. Суханов А.И. « История нашего края». - Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1980.

Список литературы для обучающихся

1. Балобанов С. «Любознательный заяц.» Изд-во «Детская литература». – Москва
2. Владыкин В.Е. «В народе говорят» – Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1998.
3. Кузин А.С. «В луче солнца». Ижевск «Удмуртия»1989.
4. Князев А. И. «Заяц меняет шубку». Ижевск «Удмуртия».1990.
5. «Сказки народов Урала и Поволжья»- Изд-во «Удмуртия». – Ижевск, 1993.
6. Русские народные загадки. «Красное коромысло через реку повисло»-Ижевск,1989.

Интернет-ресурсы

- <http://www.protown.ru> (Федеральный краеведческий портал)
- <http://www.virtan.ru> (Природа России).
- <http://www.mycicerone.ru> (сайт по краеведению России).
- <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)
- <http://culttourism.ru/> (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).
- <http://www.ru-regions.ru/> (Информационный портал «Знакомство с Россией»).

III. ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольно- измерительные материалы

Удмуртия на карте России - Творческие работы «Моя Удмуртия. Природа» - фотовыставка.
Требования к фотографиям. Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотографии, соответствующие теме фотоконкурса. Общее количество фотографий от одного участника не может превышать 5 штук. Представленные на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съемке: авторское название работы; место, где они сделаны.

История имён и названий – Сбор и анализ материала о происхождении своей семьи -
Собеседование, презентация.
Анкетирование, сбор материала о происхождении семьи, статистические методы обработки полученных результатов, анализ и синтез собранного материала.

Культура и традиции народов - Изделие из природного материала
Условия проведения конкурса.

Стиль изготовления поделок, изображаемый персонаж, природный материал, технику исполнения (на плоскости или в виде малой скульптурной формы) участники выбирают самостоятельно.

Работы должны быть выполнены с использованием природного материала, использование бросового материала не приветствуется. Учитывается соответствие теме конкурса, эстетичность оформления творческой работы, оригинальность, степень проявления творчества, дизайн и художественное исполнение.

Плоскостные работы обязательно оформляются в рамку. Подпись работы оформляется в правом нижнем углу в напечатанном виде, табличка размером 10х5 см.

Если работа выполнена в виде малой скульптурной формы, то обязательно размещается на подставке. Подпись работы оформляется с правой стороны в напечатанном виде, табличка размером 10х5 см.

Содержание подписи работ:

Название работы;

Фамилия Имя Класс участника

Межэтническое общение - Описание, участие в народной игре. Народные игры и общение. Народные игры, способствующие знакомству, доброжелательности и сотрудничеству.

Цель - Создание условий для формирования у детей интереса к истории, культуре и традициям народа через народные игры.

Формировать познавательный интерес к культуре народа, его традициям, обогащать знания детей о народных играх. Развивать двигательные навыки, умения реагировать в игровой ситуации. Воспитывать интерес к народным играм и бережное отношение к культуре своего народа.

Применение детьми народных игр в самостоятельной игровой деятельности в помещении и на улице.

Оформление картотеки «Народные игры».

Обобщение знаний по теме «Я, моя семья и мои соседи» - Творческая работа. Создание коллажа на заданную тему.

Требования к работе:

На конкурс принимаются коллажи, отвечающие теме.

Работа может быть в форме электронного коллажа или обычного коллажа. К каждой работе должен быть приложен сопроводительный файл.

Вид коллажа не регламентируется, это может быть: композиция, календарь с элементами коллажа, плакат или другое.

Критерии оценки работ:

- 1) общее соответствие работы целям и тематике конкурса коллажа;
- 2) содержательность, информативность работы;
- 3) эмоциональная направленность, выразительность работы;
- 4) наличие реальных персонажей;
- 5) композиционное решение;
- 6) качество графических объектов (резкость, контрастность, яркость);
- 7) наличие интересных уместных эффектов;
- 8) общее художественное восприятие.